

**1. Musikeinstieg: „Die vier Jahreszeiten - Herbst“ (Vivaldi)**

Folgende Frage wurde nach erstmaligem Hören des Stückes „Die vier Jahreszeiten – Herbst“ von Vivaldi gestellt: „ Kann man eine Jahreszeit musikalisch beschreiben?“

JA:	Nein:
1) Einige Elemente lassen sich gut darstellen ( z.B. Sturm, runterfallendes Blatt).	1) Man benötigt Etikette (Hilfe) Stichworte / Titel
2) Artikulierung der künstlerischen Sicht/Freiheit	2) Einige wichtige Elemente können nicht dargestellt werden (z.B. Farbe)
3) Im Vergleich zu anderen Lieder, lässt sich dieses Lied gut beschreiben. ( Vivaldi: Sommer <-> Winter)	

**2. I**

**2. Interpretation des Bildes „Der Winter“**

In dem Bild ist die Schwelle zwischen Herbst und Winter dargestellt. Nach dem Herbst kommt die Erschöpfung von der reichlichen Ernte. Die Eule steht für die Weisheit. Sie warnt vor dem unumgänglichen Winter. Es handelt sich um eine Allegorie (Verbildlichung) des Herbstes.

**3. Interpretation des Gedichts „ Der Herbsttag“ von Rainer M. Rilke**

Der Herbst ist die Zeit des Rückzuges. Man muss versuchen möglichst gut „durch den Winter zu kommen“. Der Herbst hat sowohl positive (Die Arbeit ist beendet) und negative Aspekte (Man ist einsam und es wird kalt).

**4. Interpretation des Gedichts „Herbst“ von Rainer Maria Rilke**

Das Gedicht beschreibt die Existenz des Menschen, welche vergänglich ist. Jedoch befindet sie sich in Gottes Händen. Gott stützt einen, wenn man in eine Einsamkeit „fällt“.

- Gott hält das Leben in seinen Händen

*Nun wurde der Herbst auf musikalischer, künstlerischer und literarischer Weise angeschaut. Wir betrachteten ihn nicht auf Grundlage von Fakten und naturwissenschaftlich exakt, sondern auf Grundlage von Interpretation und Deutung auf phänomenologische Art.*

**5. Text „ Es ist fünf vor zwölf“ gemeinsam durchlesen**

Man kann Gegebenes (z.B. die Bibel) entweder wortwörtlich (Logos). nehmen, oder das Erklärende und den Sinn dahinter symbolisch verstehen(Mythos)

**6. Lesen des Psalms 139 und darauffolgende Aufgabe**

Nach dem Lesen des Bibeltextes, in dem als Gott allgegenwärtig bekannt wird, bekommen wir die Aufgabe eine persönliche Visualisierung des Textes Psalm 139 zu erstellen.